

汉语系列教材 * 修订版

汉语

HAN YU

教师手册

12

北京华文学院 编

暨南大学出版社

使用说明

本书是《汉语》系列教材修订本的教学指导用书，对应12册《汉语》课本编写，共计12册。

本书力求为《汉语》课本和练习册的教学应用提供多方面的支持和帮助，系统地梳理了全套教材的语言和文化知识脉络。为便于教师备课和实施教学，我们根据每篇课文的教学内容和不同阶段的教学特点，从教学目的、教学时间、教学建议和教学提示等四个方面分别提出参考意见：

教学目的：指出每课书的基本内容和教学重点，便于教师围绕重点组织教学，切实提高学生的语言技能。

教学时间：每课书的教学时间根据教学内容和学生接受能力设计，任课教师可视具体情况调整掌握。

教学建议：包括课堂教学流程和重点环节的具体建议，也包括字、词、句等语言知识和技能的具体教学训练建议。为辅助初任教师的教学，

部分细节作了详尽交代，有经验的教师可酌情采纳。

教学提示：主要是提示教师作必要的教具准备，同时提供与基本教学内容相关的辅助知识，便于系统教学和个别指导。

教学参考：根据每个单元的具体内容，特别提供简明的语法知识和例句供学习参考。这部分内容仅要求教师理解和掌握，不作为教学内容教授。

在修订编写《教师手册》时，我们多方征求了海外使用者的意见和建议，同时得到海内外多位专家的指导，在此一并表达诚挚的谢意。教材的修订是一个不断优化的过程，敬请海内外方家继续赐予宝贵意见。

编者

2007年，6月

目 录

使用说明	(1)
第一课 晏子出使楚国	(1)
第二课 包公断案	(5)
第三课 成语故事 (三)	(9)
第四课 黄帝陵的柏树	(13)
第五课 泰国之旅	(19)
第六课 关公的故事	(22)
第七课 历史悠久的汉字	(26)
第八课 北京的胡同	(30)
第九课 “年”的来历	(34)
第十课 我和中文	(38)
第十一课 不到长城非好汉	(41)
第十二课 龙的传人	(46)
第十三课 推 敲	(49)
第十四课 我看中国的变化	(54)
第十五课 毕业情思	(58)
《练习册》参考答案	(61)

1 晏子出使楚国

教学目的：

1. 学习“既然”的用法。
2. 学习“从来”的用法。
3. 了解中国文化知识。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 新课导入、句型部分

老师首先要了解一些学生的爱好、习惯，然后问不吃羊肉的学生“你吃羊肉吗”。问没去过某地的学生“你去过那儿吗”。其他问题如“你开过飞机吗”等，得到否定答案。

老师再问学生“你从来不吃羊肉吗”、“你从来没去过那儿吗”等，并解释“从来不”和“从来没……过”的意思，引导学生说出“从来不吃羊肉”、“从来没去过

那儿”等句子，并板书其中符合本课句型的句子，然后带学生朗读。

归纳：“从来”表示从过去到现在都是如此，作状语，多用于否定句。

“既然”用于因果复句，可以问学生：“‘从来’这个词你们会用了吗？”“既然你们都学会了，我们就学下一个吧。”导入新的句型教学，步骤同上。如问：“你去过中国吗？”“既然你去过，就给我们讲讲那儿的情况吧。”或者问：“你会写‘谢谢’的‘谢’字吗？”“既然你会写就写给我们看看吧。”同时，把所说的用“既然”的句子板书出来，带领学生朗读。

归纳：“既然”用在因果复句的前一分句中提出既成的事实，作为后面分句推论出结果的依据。

句型教学完成之后，进入教材“练句子”，再结合练习册进行相关练习。

2. 词语部分

侮辱：侮辱他 他受到侮辱 对他进行侮辱

户：一户人家 一家一户 各家各户

甩：甩手 甩尾巴 甩掉

原则：说话、行事所依据的法则或标准。

基本原则 公正的原则 坚持原则 原则问题
原则上同意 原则性 讲原则

成功：获得预期的结果，其反义词为“失败”。

获得成功 成功地解救人质 成功人士

3. 课文部分

学生充分熟读、理解词语之后，老师讲“晏子出使楚国”的故事，带入黑板上的重点词语和句型，必要处可重复，让学生理解。

在此基础上领读课文，讲解答疑，让学生先理解，再熟读。

4. 学文化部分

本诗是唐朝诗人王昌龄的作品。这是一首著名的边塞诗，表现了诗人对起任良将，早日平息边塞战事，使人民过上安定生活的愿望。

教师领读，要求学生熟练朗读并背诵。

5. 课堂总结

板书提示本课句型与重点词语，让学生复述课文内容。

练习用“既然”、“从来”写句子。

既然病了，_____。

既然你没有钱，_____。

既然_____，我们就一起学习吧。

既然_____，我借给你一支笔吧。

小明的爸爸很忙，从来_____。

他学习很努力，从来_____。

_____，从来不跟陌生人说话。

_____，从来没有丢过东西。

教学提示：

1. “既然”与“因为”都可以用在因果复句中。“既然”推论出来的结论往往带有主观性，不能肯定实际上是否如此；“因为”导致的结果是客观现实存在的。

试比较：

因为下雨，他们就不出去了。（事实上不出去）

既然下雨，你们就不要去了。（还不能确定对方去不去）。

2. “从来”多用于否定句，与之相对的肯定句常用“一向”或“一直”。

② 包公断案

教学目的：

1. 学习“曾经”的用法。
2. 学习用“难道”表示反问。
3. 了解历史人物：包公。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 新课导入

可以先看一部讲述包公故事的电影、录像、光盘等，老师先了解一下学生是否看懂了，还要进行一点儿背景介绍和必要的讲解，并让学生对这个人物进行讨论，谈谈他们的看法。如果没有条件，老师可以讲几个内容相似的小故事，然后让学生议论。老师在学生议论的基础上，介绍本课“学文化”的内容，然后导入课文，讲述包公断案的故事，激发学生的阅读兴趣，之后进入本课教学。

2. 词语部分

凑：凑起来 凑在一起 凑了过去 凑到他跟前
凑一笔钱 凑热闹

不许：不允许。

不许说话 不许他们出去 不许动

称赞：用言语表达对人或事物的喜爱。

大家都称赞他。

他称赞这种车质量好。

3. 句型部分

曾经：板书一个问题“你去过中国（英国 / 法国……）吗”、“你看过足球赛（网球赛、某电影……）吗”，让学生据实回答。根据学生的回答，再有针对性地再问一次：“你去过中国（英国 / 法国……），是吗？”“你没去过……，是吗？”然后把每个学生的回答告诉大家：“他曾经去过……。”“他没（有）去过……。”同时板书其中有代表性的答案（包括肯定与否定两种答案），带领学生朗读。

归纳：“曾经”表示从前有过某种行为或情况，谓动词（或形容词）后边一般带“过”。

难道：问学生“你是中国人（美国人 / 法国人……）吗”、“你是老师吗”。学生回答后，让学生问老师相同的问题，老师故意答错“我不是老师”，引起学生的疑惑，随之板书“难道你不是老师吗”（你就是老师），“难道你不认识汉字吗”（你认识汉字）。

归纳：反问句“不是……吗”表示肯定的意思。“难道”在句中加强反问的语气。

进入教材“练句子”部分，再结合练习册进行相关练习。

4. 课文部分

学生充分理解词语和句型之后，先熟读课文，再练习讲述。讲述时，要求学生不看书，教师板书重点词语提示，让学生一人一段地接着讲。如果学生有能力，可以参照课文内容进行表演。

5. 学文化部分

给学生展示几幅敦煌壁画，如“飞天”。让学生对中国的壁画艺术有初步的了解。

6. 课堂总结

进一步练习巩固“曾经”、“难道”的用法，并用其写句子。

我曾经去过_____。我没有去过_____。

我曾经看过_____。我没有看过_____。

我曾经在_____学习过_____。

你们在相同的班里学习，难道_____？

我跟你是最好的朋友，难道_____？

_____，难道你不喜欢它吗？

教学提示：

1. “曾经”与“曾”、“已经”

“曾经”表示的时间一般不是最近，其动作行为或情况已结束；句中动词后面主要带“过”；既用于书面语，也用于口语。如：

我曾经去过中国。

我曾经见过这个人。

“曾”也表示以前有过某种行为或情况，现在已经结束；多用于书面语；可构成合成词“未曾”、“不曾”表示“没有”的意思。如：

多年前我曾去过中国。

我不曾想过这个问题。

“已经”表示的时间一般是不久前，其动作行为或情况可能还在继续；其动词后面主要带“了”。如：

他们家已经出国定居了。

我已经在这儿学习半年了。（可能还在学）

2. “称赞”与“表扬”、“夸奖”

“称赞”的对象可以是人也可以是物，多用于书面语。如：

大家一致称赞这个服务员对人热情。

用户称赞他们公司的产品质量好。

他舍己救人的行为受到大家的称赞。

“表扬”用于一般的好人好事，比较通俗，书面语和口语都常用，可以组成“表扬信”、“表扬稿”等专用名词。如：

学校的结业典礼上表扬了很多同学。

小红的作业做得特别认真，受到老师的表扬。

住宿的客人给饭店写来一封表扬信。

“夸奖”的对象一般是人，多用于口语。如：

老人一再夸奖这些年轻人乐于助人。

小红把自己的东西收拾得整整齐齐的，妈妈不停地夸奖她。

③ 成语故事(三)

教学目的：

1. 学习“并且”的用法。
2. 学习“看样子”的用法。
3. 学习两则成语故事。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 新课导入、课文部分

从讲故事开始。可以先让学生讲几个故事，然后老师讲“坐井观天”，从故事引入课文；随课文讲解生词、句型；熟读课文之后，老师可以用提问的方法引导学生回答问题、复述课文。如：井底下有什么？小鸟从哪儿来？青蛙怎么说的？小鸟同意青蛙的话吗？青蛙为什么会弄错呢？……

学习“滥竽充数”时用同样方法。先讲故事，后读课文，再复述，之后提出问题。如：齐王喜欢什么？他

邀请多少人来吹竽？南郭先生是怎么介绍自己的？齐王怎么对待他？南郭先生在齐王那儿过得怎么样？他怎么骗过齐王的？齐王死了以后，南郭先生为什么混不下去了？……

课文讲练之后进行重点词语和句型练习。

2. 词语部分

坐井观天：坐在井里看天。比喻眼界狭小，所见不广。

滥竽充数：滥竽，冒充会吹竽的人。比喻没有真才实学、没有真实本领的人，混在里面凑数。有时也用来表示自谦，如：

我不过是滥竽充数而已。

尤其：表示特别突出，常用“尤其是”表示强调。

他喜欢中国的食物，尤其爱吃炸酱面。

同学们的汉语水平提高了，尤其是阅读水平提高很快。

专：集中在一件事情上的。

专攻数学 专挑好的

混：

他在学校就是混日子。

别把盐和糖混在一起。

用假证件混不进去。

3. 句型部分

并且：常连接动词或动词性词组，表示动作同时发生或先后发生。如：

父母同意并且支持他参加夏令营。

齐王收下了南郭先生，并且叫人给他吃的喝的。

看样子：表示推测或猜测。如：

看样子，他有十岁了。

看样子，新的齐王不会留他了。

最后朗读教材“练句子”，让学生从每组自选一个句子，做替换练习和模仿造句。

4. 学文化部分

让学生想一些包含数字的成语，教师作总结。如：一心一意、一石二鸟、三心二意、朝三暮四、七上八下、乱七八糟、十全十美等。

5. 课堂总结

巩固“并且”、“看样子”的用法，并练习造句。

经过五年的学习，他会说汉语并且_____。

一个小同学摔倒了，他_____并且_____。

_____并且帮助妈妈做一些事情。

看样子他很累了，_____。

看样子要下雨了，_____。

看样子_____，我们快点吧。

总结两个成语故事的意义，使学生从中受到教育。

坐井观天：坐在井里看天。比喻眼界狭小，所见不广。教育学生不要像青蛙那样眼界狭小，要多学习，长见识，长知识，做对社会有用的人。

滥竽充数：滥竽，冒充会吹竽的人。比喻没有真才实学、没有真实本领的人，混在里面凑数。教育学生“少壮不努力，老大徒伤悲”。从小就要努力学习，将来成为具有真才实学的人。

教学提示：

“尤其”与“特别”

“尤其”是副词，表示强调，后面必须有动词或形容词。如：

中国制造的很多产品，尤其是服装，都比较便宜。

她爱吃中国菜，尤其爱吃辣子鸡丁。

“特别”是副词，可以表示强调，与“尤其”相同，但更口语化；“特别”也是形容词。如：

这个菜的味道很特别。

他有一个特别的爱好。

教学目的：

1. 学习“恐怕”的用法。
2. 学习“怎么也”的用法。

教学时间：

6 课时。

教学建议：**1. 新课导入**

从谈话开始，询问每个学生的民族。对其中的华裔学生询问一些关于本民族或家族发展的历史问题。例如：你家里什么人在中国生活过？你的祖先最早是在什么时候离开中国的？你去过中国吗？……然后介绍中华民族的祖先——黄帝。

据古代文献记载，大约在公元前二三十世纪，生活在黄河流域的中华民族的祖先，先后处于母系氏族公社和父系氏族公社时期。在父系氏族公社时期，各个部落

之间经常发生战争。经过多次战争以后，炎帝神农氏与黄帝轩辕氏分别成为两个大部落的领袖，是我国古代传说中的两个帝王，被尊为中华民族的祖先，因此中国人称自己是“炎黄子孙”。最后，黄帝部落成为黄河流域最强大的部落，并统一了其他部族，成为黄河中下游部落联盟的盟主。至今，在中国的陕西省还有保留完好的黄帝陵。每年的清明节，当地政府官员、各界民众和世界各地的华人、华侨都纷纷前往陵墓，祭奠中华民族共同的祖先。

下面我们从课文中了解一下黄帝和黄帝陵的柏树。

2. 课文部分

结合课文，介绍黄帝的功劳，介绍中国人对黄帝的感情，介绍黄帝陵的柏树，介绍中华民族的文化心理。

如果学生的汉语水平较高，可以在学习课文的过程中，依次讲解生词，或者，也可以先把课文内容介绍完，然后讲解生词；学完生词，再回到课文中消化生词。

3. 词语部分

领导：国家领导人 领导民众

怀念：怀念亲人 怀念朋友 怀念家乡 怀念祖国

修建：修建工厂 修建水库 修建大楼

世代：很多年代，好几辈子。（常叠用为“世世代代”）

这件宝贝我家世代相传。

世世代代永远不忘。

亲手：

这是黄帝亲手种的柏树。

那是妈妈亲手为我做的蛋糕。

总统亲手为他戴上勋章。

挺拔：直立高耸。

身材挺拔 挺拔的石碑 挺拔的白杨树 挺拔的山峰

看望：看望父母 看望老朋友 没有人来看望

寻常：平常，书面语。

这种情况十分寻常。

这是一棵不寻常的百年老树。

4. 句型部分

恐怕：表示估计或猜测，有时有担心之意。如：

这件事恐怕不太好办。

他坐的火车还没有到吗？恐怕要误点了。

这么晚还没回来，恐怕出什么事了吧？

怎么也（都）：疑问代词表示任指的一种方式，意为“无论用什么方法也 / 都……”；后面多用可能补语的否定形式；可以用动词重复的形式。如：

我怎么也听不懂她说什么呢。

我怎么听也听不懂她的话。

我怎么都听不懂。

你怎么也不能把这么小的孩子一个人留在家里啊。

你们怎么忙也得照顾好孩子。

5. 学文化部分

让学生回家询问父母，然后在班里介绍自己的民族历史、家族历史，可以写成小文章，投稿或布置板报。

通过此活动，一方面提高学生的汉语能力，一方面进行民族传统文化教育。

6. 课堂总结

“恐怕”表示估计或猜测，或者说话人有担心的意思。

天上的云这么黑，恐怕_____。

他忙了半天还没吃饭，恐怕_____。

_____，恐怕我不能陪你去了。

_____，恐怕没有那么好的事情吧？

“怎么也/都”表示“用什么办法也/都……”，常用可能补语的否定形式。

今天点的菜太多了，我们_____。

这座山真难爬，我_____。

_____，怎么都不愿意去。

_____，怎么也修不好。

教学提示：

1. “怀念”与“想念”、“思念”

“怀念”着重于时时记得，不能忘怀；多用于感情深厚的人或环境；多用于书面语。例如：怀念往事、怀念儿时玩过的地方、怀念故去多年的老祖母。

“想念”着重于时时想起，希望见到；多用于健在的人或有可能再见到的环境；多用于书面语，也可用于口语。例如：想念亲人、想念爸爸妈妈、想念祖国。

“思念”也是不能忘怀、希望见到的意思，多用于书

面语，比“想念”的感情深沉；既可用于能够再见到的人或事物，也可用于不能再见到的人或事物。例如：思念亲人、思念故乡、思念去世的祖母。

2. “看望”与“看”、“探望”

“看望”是到长辈或亲友处问候、访问，一般用于书面语。例如：看望老师、看望朋友。

“看”是访问的意思，多用于口语，可重叠为“看看”。例如：去看了个老朋友、来看看你。

“探望”表示想发现情况或远道看望亲友等人。例如：四处探望、伸头进来探望了一下、到外地出差顺便探望了一个老同学。

3. “寻常”与“平常”

“寻常”是形容词，多用于书面语，可以搭配为“异乎寻常”、“不同寻常”，不可用于人的容貌。例如：

他今天异乎寻常地热情，这使得我们有点儿疑心了。

今天是个不同寻常的日子，每个人都是喜气洋洋的。

“平常”是形容词，也是时间名词，多用于口语，可以重叠，可用于人的容貌。例如：

跟平常一样，我们全家一起吃晚饭。

一切都显得平平常常的，没有什么可疑情况。

她长得很平常。

4. “恐怕”与“怕”

“恐怕”表示估计或猜测，有时兼有担心之意；商量的语气重一些；可用于书面语和口语；带非名词性宾语。如：

恐怕他不会来了。

这件事恐怕难以办成。

“怕”表示估计、担心，有畏惧的意思；常用于口语；可以带各种宾语。如：

他怕虫子。

我最怕听孩子哭了。

5 泰国之旅

教学目的：

1. 复习第一课到第四课的内容。
2. 模仿课文，用汉语叙述自己经历过的一件事。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 课文部分

从谈话开始，询问学生们的家庭成员使用什么语言，他们外出旅行时有没有遇到过语言不通的问题，当时是怎么解决的。让学生先说一说他们身上发生的或者他们听说的小故事，然后看看课文中的“我”是怎么解决这个问题的。

指导学生有感情地朗读课文，读出学习中文、会说汉语的自豪感，增加学习的兴趣和信心。

2. 词语部分

自豪：形容词，表示光荣。如：

我们为自己的祖国而自豪。

他自豪地回答：“我们是中国人！”

美滋滋：形容很高兴或很得意的样子。如：

听了老师的表扬，他心里美滋滋的。

3. 写作部分

首先，组织学生讨论旅游的经历，老师进行启发和提示。如：你去哪儿旅游过？你最喜欢什么地方？那儿的景色怎么样？那儿跟你的家乡有什么不同？旅游的过程中发生了什么有意思的事情？旅行中你最大的收获是什么？……

其次，把学生的发言逐条列为板书，边说边写，最后归纳整理，作为写作构思的资料提供给学生，帮助他们开阔思路，丰富词汇，写作中有话可说。

再次，教师参与学生讨论的过程中，指导学生对他们自己口头所说的内容进行取舍剪裁，抓住重点，理清脉络。当堂写提纲，经老师批阅并提出修改建议后，再动笔写，以提高写作质量。

最后，学生的写作应该有阅读对象，可以通过发表、展览、朗诵、通信等形式让学生体会到成功的快乐，并且激励他们更加努力地继续学习。

教学参考：

“自豪”和“骄傲”

“自豪”，形容词，感到光荣；褒义词；有组词能力，可以组成“自豪感”。如：

他为自己救人的行为感到自豪。

宇航员的儿子说：“爸爸，我为你自豪！”

看着自己可爱的孩子，母亲内心充满了自豪感。

“骄傲”，形容词，也有感到光荣的意思；还有自以为了不起、看不起别人的意思；还有名词用法，表示值得自豪的人或事物；中性词。如：

取得冠军的中国运动员骄傲地扬起了五星红旗。

小天鹅们以为它是“丑小鸭”，都骄傲地抬起头，不理睬它。

航天员杨利伟是中国人的骄傲。

6 关公的故事

教学目的：

1. 学习“既……又……”的句式。
2. 学习“一天比一天……”的句式。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 新课导入

(1) 从课文内容导入

关公在华人世界被当做神灵供奉。教师可以根据自己国家的实际情况，介绍关公的故事，也可以让学生自己用汉语讲关公的故事，训练学生的口语能力并逐渐导入新课。

(2) 语言点导入

“一天比一天……”表示随着时间的推移，事物的程度逐渐加深。如：

我家的生活一天比一天好了。

问：“你家的生活比以前好吗？”然后根据学生的回答，教师逐渐引出“我家的生活一天比一天好了”这样的句子。

问：你的汉语说得怎么样了？

答：我的汉语说得一天比一天好了。

2. 句型部分

(1) 既……又……

经常用来连接两个分句，表示两种情况或者性质同时存在。两个分句表示的意思往往具有同样的性质，都是好的方面或者都是坏的方面。如：

这个姑娘既聪明又漂亮。

小明学习汉语既认真又努力。

他既会游泳又会打篮球。

今天既下雨又刮风，我们不要出去了。

他学习既不努力又没有礼貌，老师们都不喜欢他。

这里的夏天既热又潮湿，很不舒服。

操练方法：要求学生用“既……又……”把下面的词语连成句子：

公园	干净	漂亮
房间	明亮	宽敞
老师	会唱歌	会跳舞
他家	有中文书	有英语书
小明	喜欢数学课	喜欢语文课

(2) 一天比一天……

这是“一 + 量词 + 比 + 量词”的格式，表示程度一步步增加。如：

这里的天气一天比一天热。

这些孩子一个比一个漂亮。

同学们一年比一年高。

练习：可以指导学生用下面的词语造句。

一年比一年 一家比一家 一朵比一朵 一件比一件
一幅比一幅

引导同学们回答下面的问题：

我们班的同学聪明吗？

答：我们班的同学一个比一个聪明。

那个公园现在怎么样了？

答：那个公园一天比一天漂亮了。

这些书怎么样？

答：这些书一本比一本有意思。

3. 词语部分

本课重点学习的词语：

治疗：用药物或手术消除疾病。

特地：副词，表示专为某件事。

割：动词，用刀截断。

照样：照旧，和原来一样。

4. 课文部分

老师带领学生熟读课文，纠正学生的语音错误。

提问问题，检查学生对课文的理解。

关公的胳膊怎么了？

华佗是个什么人？他怎样给关公疗伤？

治疗的时候关公在做什么呢？

5. 学文化部分

这首词是南唐后主李煜的作品。这首词表现了作者对故国的思念之情。

教师领读，要求学生熟读，背诵最后一句——“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”。

6. 课堂总结

鼓励学生用“既……又……”和“一天比一天……”复述课文内容。

引导学生用这两个句型说一段话，教师可以适当提示。如：

“我家的房子以前既小又脏，现在，我们的生活一年比一年好，现在我家的房子比以前大多了。”

教学提示：

要求学生学习讲汉语故事。可以用自己的话，不要苛求学生背诵课文。

7 历史悠久的汉字

教学目的：

1. 学习“……之一”的用法。
2. 学习用“而”表示转折的用法。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 新课导入

出示挂图，展示汉字的各种形体，如“日”，从形体上简单介绍汉字形体与意义的关系。

如果自己的国家有汉字，可以通过比较与中国汉字的异同，导入课文。

2. 句型部分

……之一：意思是指许多同类事物中的一个，常用于书面语中。练习方法：

(1) 领读下面的句子

北京是世界上最古老的城市之一。

中国是世界上有悠久历史的国家之一。

他是中国最有名的运动员之一。

(2) 找出几个同类的事物，拿出其中的一个让学生用“……之一”造句

长城 故宫 颐和园 (都是中国有名的景点)

造纸术 印刷术 指南针 火药 (中国古代的四大发明)

李明 张华 刘正 赵强 (汉语说得流利的同学)

口语 阅读 听力 (要学习的汉语课程)

(3) 利用身边事物指导学生自主造句

而：“而”是转折连词，相当于“但是”、“却”，多用在书面语中，可以连接两个分句，表示相反或相对的两件事。“而”只能放在下一个句子的开始，有时候和“却”在一起使用。

练习：

(1) 领读下面的句子

国王得了重病，而他自己却不在意。

我家里人都喜欢猫，而我喜欢狗。

我们班的同学都学了一年汉语，而我只学了半年。

(2) 用“而”完成句子

他们班已经学完了两本书，而_____。

今天是星期天，大家都出去玩了，而_____。

同学们都喜欢英语，而_____。

很多文字已经很早就不用了，而_____。

他汉语说得很流利，而_____。

3. 词语部分

不朽：形容词，永不磨灭，永远不会消失。经常形容抽象的事物。如：不朽的事迹 不朽的民族。

4. 课文部分

这是一篇说明文，教师可以指导学生一段一段地理解课文内容。

领读第一段，讲解：汉字是世界上最古老的文字之一。

结合“汉字是世界上历史最悠久的文字之一”讲解“……之一”的用法，要求学生造句。

领读第二段，讲解：汉字在中国历史上作出了卓越的贡献。

结合“几千年以来，中国人用汉字书写了大量的不朽著作”讲解“……以来”的用法，要求学生造句。

讲解：“当……的时候”，常用它表示“一件事情发生的时候，另外一件事情正在发生”。要求学生造句。

领读第三段，讲解：汉字对其他国家文字的产生和发展也有重要影响。

领读第四段，讲解：汉字是世界上使用人数最多的文字。

要求学生用“创造”造句。

课文讲解完成之后，要求学生谈谈自己对汉字的认识。自己国家使用的汉字和在汉语课上学到的汉字有什么不同。

5. 学文化部分

展示甲骨文的图片，简单介绍汉字发展的几个阶段——甲骨文、金文、大篆、小篆、隶书、楷书、草书、行书。分别示例。

6. 课堂总结

用下面的词写一段话：

之一 以来 创造 使用 古老

教学提示：

课文说明了汉字的一些情况。老师可以根据班级情况适当讲解汉字的有关知识。

8 北京的胡同

教学目的：

1. 学习“哪怕……也……”的句式。
2. 学习连词“因此”的用法。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 新课导入

(1) 图片导入

出示北京胡同的图片（可以在网上下载），用图片引入课文。

(2) 根据课文内容导入

北京是个古老的城市，有很多文化遗产。到北京旅游的人除了要参观故宫、长城外，还有很多人喜欢去逛逛北京的胡同。北京的胡同是一些大大小小的街道，整齐干净。

2. 句型部分

哪怕……也……

表示让步关系的关联词语，前一个句子用“哪怕”假设一个条件，后一个句子用“也”（还、都）强调在前一个句子表示的条件下，也不会改变原来的打算或结论。

领读例句：

哪怕是冬天，花园里也是百花齐放。

哪怕下大雨，我也要去学校。

哪怕你们都不去看电影，我也要去。

哪怕不睡觉，我也要做完作业。

(1) 完成下面的句子

哪怕没有人来，_____。

哪怕是星期天，_____。

_____，我也去上班。

_____，他也要去。

(2) 完成下面的对话

A. 今天晚上我们都不去看电影了，你还去吗？

B. 哪怕_____，也_____。

A. 明天有风，你还去跑步吗？

B. 哪怕_____，也_____。

因此：作连词用，意思是“因为这个”、“因为这个原因”，用在后一个句子里。

领读下面的句子：

这个胡同里有很多花，因此人们称这里为“百花

胡同”。

他爸爸不让他上网，他因此很不高兴。

今天路上堵车很厉害，因此他上班迟到了。

完成下面的句子：

他又没有完成作业，_____。

张明生病了，_____。

他家里很穷，_____。

_____，他因此去医院了。

_____，他因此离开了家。

3. 词语部分

胡同：名词，小的街道。

北京的小街道叫胡同。

统一：形容词，一致的，整体的，单一的。

学校的老师都有统一的服装。

4. 课文部分

教师范读课文，要求学生认真听，并标注拼音。

请同学读课文并纠正发音错误。

结合词语和句式，讲解课文内容。可以添加适量的练习题。

5. 学文化部分

课堂上可以介绍京剧的脸谱知识，如红脸代表忠义，白脸代表奸诈，黑脸代表公正等等。

6. 课堂总结

出示一些北京胡同的照片，加深印象。

教学提示：

1. 本课是一篇说明文，教师在教学的时候要有意识的适当讲解一些说明文的写作方法，以及文章的结构方式。
2. 准备一些关于胡同的资料。

9 “年”的来历

教学目的：

1. 学习“直”用来表示“不断地”的用法。
2. 学习“整（整整）”的用法。
3. 了解中国“年”的来历和中国过年的习俗。

教学时间：

6课时。

教学建议：

1. 新课导入

(1) 内容导入

中国有很多节日，其中“年”是中国最大、最隆重的节日，最受中国人重视，世界各地的华人也很重视这个节日。

(2) 图片导入

找一张中国人过年的热闹图片，介绍中国过年的习俗。

2. 句型部分

复习“既……又……”：

“年”是一个既丑又凶狠的怪兽。

用“既……又……”改写下面的句子：

她很聪明也很漂亮。

他学汉语还学英语。

她喜欢中秋节还有圣诞节。

每到：意思是“每到……的时候”，“每到”和后面的词构成表示时间的短语，经常在句子里作状语。下文经常有“都、就”等词语呼应。“每到”一般用在句子的开头。

领读下面的句子：

每到寒冬即将过去，新春就要来临的时候，年都要出来吃人。

每到夏天，我都要去海边游泳。

每到春节，我都要去姥姥家看看。

“每到”也经常表达为“每到……的时候”。上面的句子都可以将“每到”改成“每到……的时候”。如：

每到开学的时候，很多学生都会买新书。

每到春节来临的时候，中国人都会买很多好吃的东西招待客人。

整：在本课用作形容词，表示全部在内，没有剩余，可以用在名词、数词、量词的前边。如：

星期天，我整天都在家，没有出去。

昨天她看了一整夜电影，现在还没有起来。

他把整本书都看完了。

“整”也可以放在动词前：

这道题他们整算了一天才有答案。

“整”可以重叠成“整整”，但是不可以放在量词后边。

去年我在中国住了整整一个月。

参观中国的故宫博物院整整用了两天。

让学生用“整”造句。

3. 词语部分

教师领读，检查学生自读，教师纠正学生的语音错误。

凶狠：准备一个“手拿尖刀”的人的图片。讲解“凶狠”的概念。

春联：教师可以准备一副春联，展示给学生。

4. 课文部分

带领学生熟读课文。然后回答以下问题：

在传说中“年”是什么东西？

“年”害怕什么？

过年的时候为什么要贴春联、放鞭炮、挂灯笼？

演出课本剧《“年”的来历》：

教师准备红纸、小鼓、红灯笼等物品。找一个同学扮演“年”，其他的同学参与演出。

5. 学文化部分

让学生课后自己在生活中找一些对联，记录下来，在课堂上互相交流。

6. 课堂总结

帮助学生熟读课文，要求学生讲述“年”的来历。

教学提示：

1. 很多海外的华人都过年，让学生比较中国的“年”和自己国家的“年”有什么不同。这样可以加强学生的口语练习。
2. 教师可以附带讲解一下中国的主要节日，但不要占用太多的时间。
3. 准备有关春节的资料。

10 我和中文

教学目的：

1. 复习第六课到第九课的内容。
2. 使学生明确写文章的顺序，要求学生能按照时间顺序，或者总说分说的顺序，把事情或者事物有条理地讲解清楚。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 课文部分

可以采用下面的顺序：

带领学生朗读课文，讲解课文生词和句子，带领学生归纳这篇课文的写作顺序。

提问：第一段说的是什么时候？在什么地方？作者中文怎么样？

教师板书：三岁 日本 忘得一干二净

提问：第二和第三段说的是什么？什么时候？在哪里？作者中文怎么样？

教师板书：七岁 美国 更差

提问：第四段说的是什么时候？在哪里？作者中文怎样？

教师板书：三年后 北京

第五段是总结全文的，是文章的结尾部分。

要求学生根据教师板书，有顺序地介绍“我”学习汉语的经历，注意说明学习的时间、地点以及学习情况。

2. 词语部分

有志者事竟成：形容有决心、有毅力的人做事情最后一定能够成功。

白痴：名词，病的名称。患病的人智力低下，动作迟钝，轻者语言机能不健全，重者起居饮食不能自理。患白痴病的人也叫白痴。在课文中的意思是说自己汉语水平很低，就像是患了白痴病一样，语言不健全。

3. 写作部分

要求学生写一篇文章《学中文的经历》。

提示：注意说明的顺序，要说明时间、地点等。

首先，组织学生讨论为什么学中文，老师进行启发和提示。如：你父母为什么让你学中文？你自己为什么要学习中文？你觉得会中文有什么用处？不会中文有什么不方便的地方？你了解中国吗？你去过中国吗？你接触过中国人吗？……

4. 复习句型和本单元生词

教师在本单元中适当选取几个句型，可以要求学生在写作的时候，使用学过的这几个句型。

11 不到长城非好汉

教学目的：

1. 学习“不由得”的用法。
2. 学习“顺着”的用法。
3. 了解有关长城的知识。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 新课导入

老师提前准备好有关长城的图片、明信片或音像资料等，上课时先进行展示，给学生以感性认识。如果有去过长城的学生，请他们给大家讲一讲自己的体会，等气氛热烈起来后，直接进入课文教学。

2. 课文部分

老师先给学生范读一遍课文，用抑扬顿挫、声情并茂的朗读感染学生，然后讲解课文，将生词讲解穿插在

课文讲解之中。如果学生程度较低，也可以先把生词讲解完，再讲课文。学生充分理解课文之后，学习朗读。要求学生尽量读出文中的语气，在朗读过程中充分领会作者的期盼、惊喜、快乐、愉悦、自豪等情绪的变化，从中学习汉语叙事与抒情短文的表述方法。

3. 词语部分

非：不是。

非卖品 非司机不得开车 非工作人员请勿入内

向往：想象与希望。如：

天上的嫦娥向往着人间的生活。

他向往将来成为一名宇航员。

北京是他一直向往的地方。

她们用优美的歌声表达了人们的美好向往。

耸：向上动、直立，多用于口语。如：

小白兔耸起了长耳朵。

他耸了耸肩膀。

山峰高耸入云。

起伏：①一起一落。如：

连绵起伏的群峰。

他跑得气喘吁吁，胸口起伏着。

②变化。如：

他的病情起伏不定。

两国的关系又出现一些起伏。

放眼：放开眼界看。如：

放眼世界 放眼未来

无法：没有办法。

无法形容 无法想象 无法挽救

记载：动词，把事情记下来。

回忆录记载了当年发生的很多事情。

根据古书记载，历史上确有其事。

灿烂：形容词，光彩鲜明耀眼。

阳光灿烂 星光灿烂 灯光灿烂

4. 句型部分

问学生：

你喜欢狗吗？

你特别喜欢狗吗？

如果你看到一只非常可爱的小狗，你会怎么样？

引出句型教学。

不由得：表示对某种情况不由自主地产生某种反应，有“不禁”、“不觉”的意思。如：

看到可爱的小狗，孩子不由得停下了脚步。

他脚下一滑摔倒了，不由得“哎哟”了一声。

看到自己喜欢的球队赢了，大家不由得叫起好来。

问学生：

商店在哪儿？

回答：从学校出去，顺着门前这条路往那边走，就能到商店。

顺着：表示“经过具体事物的路线”、“向着相同的方向”、“依从”。如：

顺着这条河能走到山下。

你把青菜洗干净顺着放好。

奶奶什么事都顺着小孙子，这怎么行？

句型教学完成之后，进入教材“练句子”，再结合练习册进行相关练习。

5. 学文化部分

这首词是宋代苏轼的代表作品。描述的是中秋佳节，作者对月宫仙境的想象，表现了超凡脱俗的浪漫风格。

教师领读，要求学生熟读背诵。可以通过学习歌曲《明月几时有》来加深印象。

6. 课堂总结

练习用“不由得”、“顺着”完成句子。

他请假的理由那么充分，_____。

教室里进来一位新同学，_____。

_____，大家不由得都笑了起来。

_____，我不由得流下了眼泪。

小明顺着爸爸指的方向看去，_____。

我告诉你怎么走，顺着_____。

顺着_____，就能看到那家饭店。

顺着_____，你能看到非常美丽的风景。

教学提示：

1. “记载”与“记录”：

“记载”是把事情记在文章或书里，往往是在事情过去之后作回顾的叙述。如：

据古书记载，中国人曾经用竹简作为书写材料。

“记录”往往是当场笔录发生的事、别人说的话或其他声音。如：

请把会议记录整理归档。

此文是根据王先生的发言记录整理出来的，要请他本人看一下。

2. 准备有关长城的资料。

12 龙的传人

教学目的：

1. 学习“几乎”的用法。
2. 学习句型“对……来说”。
3. 了解关于“龙”的文化常识。

教学时间：

6课时。

教学建议：

1. 新课导入

课前准备龙、凤、龟、麒麟的图片或声像资料。告诉学生，本课将学习与龙有关的内容。

2. 课文部分

听歌曲《龙的传人》，然后读课文的开头，给学生讲解歌词的意思。

读到父亲描述龙的样子时，再一次出示龙的图画，让学生配合图画，理解课文。

读到“世界上并没有龙……”时，介绍中国人崇尚

龙的文化心理。

读到“那里几乎到处都刻着龙……”时，出示相关的旅游图片，以增加他们的感性认识。

读到“中国这条东方巨龙正飞速地发展着……”时，介绍中国的经济建设成果和最近的发展情况。

课文读完之后，让学生上讲台介绍他们所了解的与中国有关的事情。

生词可以穿插在课文中讲解，也可以在课文之前先讲解生词。

3. 词语部分

浓厚：烟雾浓厚 浓厚的民族色彩 对中国文化兴趣浓厚

描述：生动地描述了当时的场面 详细地描述龙的样子

崇拜：崇拜英雄人物 崇拜宇航员 崇拜爸爸

象征：用火炬象征光明 龙是中华民族的象征

踪迹：发现了野生动物的踪迹 到处寻找不见踪迹
月球上有没有人的踪迹

安详：神态安详 面容安详 老人安详地坐在那儿
婴儿安详地熟睡着

飞腾：烟雾飞腾 烈焰飞腾

龙马精神：比喻旺盛的精神，用来表示对别人的夸奖、祝福。

4. 句型部分

教师把一本书放在桌子边上，看上去很容易掉到地上。提问：书掉到地上了吗？学生回答：没有。

引导学生说出新句型：书几乎要掉到地上了。

要求学生用“几乎”回答问题：

老奶奶没有上过学，她认识字吗？

爸爸一直工作到今天早上五点，他昨天晚上休息了吗？

对……来说：表示从某人、某事的角度来看。对，介词，引入将要谈到的对象或事物。

熟读句型，仿造句型说句子。

5. 学文化部分

给学生观看舞狮、舞龙的录像。建议观看电影《狮王争霸》和《花腰新娘》。

6. 课堂总结

复习本课的生词和句型。要求学生熟读课文，记住课文中提到的关于龙的一些事物。

布置作业，让学生收集有关龙的词语和故事等。

13 推 敲

教学目的：

1. 学习“反而”的用法。
2. 学习副词“不如”的用法。
3. 了解有关唐诗的一些文化常识。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 新课导入

老师用学生的作业或习作作为道具，指着有错误的地方问学生：这里有什么问题？想一想怎么改比较好？还可以事先准备一些病句，让学生修改。做完这个小练习以后，告诉学生，现在我们要看看有个叫贾岛的人怎么改诗。

2. 词语部分

推敲：动词，比喻反复琢磨。如：

这篇文章还要再推敲推敲。

你的观点经不起推敲。

反复：一遍又一遍、多次重复。

反复思考 反复研究 反复分析 反复说着这几句话

修改：修改文章 修改讲稿 修改计划 进行必要的
修改

宿：夜里睡觉。

住宿 露宿 宿营

吟诵：“吟”是有节奏地读诗文，“诵”是读出声音来。

吟诵诗文 吟诵唐诗

发觉：发觉自己走错了路 钱包被偷了也没有发觉

闯：

运动员闯过了终点线。

记者躲过警察闯进了警戒线。

为了生活他曾经走南闯北。

思考：

做作业要独立思考。

这孩子喜欢思考问题。

遇事要多思考。

3. 句型部分

反而：表示跟上文意思相反，或出乎意料，常与“不但”、“不仅”等连词配合使用，表示递进的语气。贾岛闯了祸，韩愈本应生气并责备贾岛，可是韩愈没有生气，还称赞了贾岛。课文里用了一个词“反而”。我们

可以用这个词再说几个句子。如：

雨不但没停，反而下得更大了。

他吃了药，病情没见好，反而更重了。

我给他帮了忙，他不感谢我，反而不理我了。

不如：副词，有“还是”的意思，在句中作状语。在这里，“不如”仍然有经过比较而有所选择的意思。课文中“……这个情景很美，不如就用‘敲’吧”。表示韩愈经过对“推”和“敲”的比较，最后选择使用“敲”字。另外，“不如”的使用有征询对方意见的含义，使语气委婉。

最后朗读教材“练句子”，并做练习册上的相关练习。

4. 课文部分

读后问答：贾岛是怎么推敲诗句的？韩愈为什么说他做事专心？“推敲”这个词是怎么来的？你从这个故事中学到了什么？

5. 学文化部分

介绍另一个成语“尊师重道”，让学生了解尊师重道是中华民族的传统美德。让学生讨论如何尊师重道。

6. 课堂总结

巩固“反而”、“不如”的用法，并练习造句。

_____，天气反而冷（热）起来了。

_____，反而_____。

今天太晚了，不如_____。

老吃西药不见好，不如_____。

网上有很多信息，不如_____。

教学提示：

1. “推敲”与“斟酌”

都有反复考虑的意思，用于语言文字时大多可以换用。

“推敲”常用于语言文字，一般不用于事情，语义较重。如：

我推敲了一个晚上，准备第二天的发言稿。

“斟酌”除用于语言文字，也常用于事情，语义较轻。如：

他斟酌再三，终于决定下来。

这件事你斟酌着办吧。

2. “反复”与“重复”

“反复”指多次进行，但不一定跟原来一样；可用于思想、态度方面；可用作形容词，重叠为AABB式。如：

贾岛反复推敲着诗中的一个词。

这家伙反复无常，刚才还说同意，现在又说不同意了。

我已经反反复复劝了很多次，他还是不听。

“重复”一般指照原样再来一次或多次；不能用于思想、态度方面；不能用作形容词，作为动词重叠为ABAB式。如：

我们不要重复犯相同的错误。

你把这句话再重复重复。

3. “发觉”与“发现”

都有开始知道的意思，有时可以换用。

“发觉”着重指由于外界刺激人的感官（视觉、听觉、嗅觉、触觉）而觉察到；适用可以感觉到的、具体

的情况；其宾语多是非名词性词语。如：

他发觉有个人一直跟在他后边。

她发觉自己受骗了。

“发现”着重指见到了或观察到了，是通过视觉开始知道的；多指知道了有意藏起来的人或掩盖起来的事物；其宾语多是名词性词语。如：

他发现有人一直跟着他。

有人发现了他的秘密。

小朋友发现了东东藏身的地方。

4. “思考”与“思索”、“考虑”

“思考”泛指比较深刻周到的思维活动；常用于比较复杂深奥的事理；多用于书面语。如：

科学家们正在思考改进航天飞机的操作程序。

“思索”着重指深入的思考、探索，语义重些；后面可以带动词；书面语。如：

他思索了很久，还是想不出为什么会发生这样的事。

他思索着说：我看这件事不太好办。

“考虑”侧重指针对某件事情进行思维活动，以便作出决定；常用于一般的事情。如：

你先不要忙着作决定，仔细考虑考虑再说。

5. “不如”

“不如”在本课作副词使用，通常放在后面分句的开头，表示经过比较而有所选择，语气比较委婉。

“不如”还可作动词使用，表示“比不上”。如：

他的身体不如以前结实了。

14 我看中国的变化

教学目的：

1. 学习“不管”的用法。
2. 学习“……（以）来”的用法。
3. 了解中国的发展情况。

教学时间：

6课时。

教学建议：

1. 新课导入

让学生说说为什么有越来越多的人学习汉语，自己为什么学习汉语，将来是否会到中国，自己心目中的中国是什么样，或者介绍一下能够代表中国的事物。在学生热情参与之后，教师对学生的发言进行总结，重点介绍中国的巨大变化，鼓励学生不要中断汉语学习，以备将来亲自到中国看一看。

2. 词语部分

改革：把事物中旧的、不合理的部分改成新的、合理的、能适应客观情况的部分。

改革经济管理体制 文字改革

开放：解除原有的限制等。

公园里百花开放 图书馆开放时间 海关开放

屈指可数：形容数量非常少。

会说三门外语的人屈指可数。

层出不穷：接连不断地出现，没有穷尽。

随着社会的发展，各种新鲜的事物层出不穷。

3. 句型部分

句型 1 是学习由“不管”引导的条件复句。这种复句表示在任何条件下都会产生某种结果或者结论。“不管”引导的分句通常有疑问代词或者并列短语，后面的分句通常有“都、也”呼应。如：

不管是谁，都要遵守法律。（任何人都要遵守法律。）

你不管来不来，都应该给我们打个电话。（来或者不来都要打电话。）

句型 2 是学习“……（以）来”的用法。“……（以）来”表示从过去某个时间开始到现在为止的一段时间。如果是“时间词 + 来”，可以去掉“以”。

自古以来，中国人一直在使用汉字。

开春以来，老人的身体好多了。

改革开放以来，中国的经济正在迅速腾飞。

两年来，他的汉语水平越学越高了。

结合课文“练句子”和练习册做相应练习。

4. 课文部分

教师范读课文，要求学生结合生词表理解课文内容。

教师分段领读课文，注意字、词发音以及句子的语调等。

要求学生朗读课文，回答问题：

“我”到中国通常做什么？

“我”第一次来北京见到的是什么样的情景？（电视、酒吧、剧场、公共汽车、商店、街上）

吸引“我”的事情是什么？这些事分别说明中国和中国人有什么特点？

当我再一次来到中国，发现了哪些变化？说明了什么？

让学生总结课文内容，把“我”第一次来中国和再一次来中国的所见所闻进行比较，突出介绍中国发展变化的现实。如果有条件，可以向学生播放一些介绍当代中国的影片，例如申奥宣传片等。

5. 课堂总结

句型巩固与练习：

不管_____他都不听。

不管_____都有自己的特色。

_____以来就生活在这个地方。

_____以来，他们互相没有再见过面。

两个月来，_____。

教学提示：

中国的发展变化令世界瞩目，这也是全球掀起“汉语热”的重要原因。在即将结束小学阶段汉语学习的时候，教师可以把小学阶段所学的有关中国经济、文化的知识进行一个总结，使学生有一个比较感性的认识，肯定学生在汉语学习方面的成绩，强调汉语的重要性。对学生提出希望，希望他们通过汉语学习了解中国，喜欢中国，喜欢汉语。

15 毕业情思

教学目的：

1. 复习第十一课到第十四课的内容。
2. 模仿课文，用汉语表述自己的毕业情思。

教学时间：

6 课时。

教学建议：

1. 课文部分

从总结在校学习情况开始，引发同学们对这一段学习经历的回顾、对这一段时光的珍惜、对师生同学间友情的眷恋、对能够用汉语进行交际的自豪……

老师可以先给学生示范朗读一遍课文，然后指导学生有感情地朗读课文，读出学习中文、会说汉语的自豪感，提高学习兴趣，增强学生的信心。

2. 词语部分

熏陶：老师示范书写“熏”字的笔顺。词语搭配如：

受到家庭的熏陶 艺术熏陶

即将：书面语，同“就要”、“快要”、“将要”。

一个国际会议即将在北京举行。

本公司即将开业。

大学生们即将毕业。

情谊：人与人之间的感情。

两国人民之间的友好情谊 四年同窗的深厚情谊

同甘共苦的夫妻情谊

3. 写作部分

先组织学生围绕写作题目充分议论，发表各自的感想，互相启发，充实内容；然后指导学生裁剪素材、整理思路、列出提纲；老师帮助他们解决一些词语、句式表达上的问题；最后由学生各自独立完成习作。鼓励学生把他们的习作修改润色后送交老师、家人、同学、朋友，还可以向中文报刊投稿，让更多的人分享他们的成果。

教学参考：

1. “情谊”与“情意”、“情义”：都可以表示人与人之间的友好感情。

“情谊”：指交情、友谊，带有庄重色彩。如：

他们共事多年，结下了深厚的情谊。

“情意”：指真心实意的感情、心意，带有亲切的色彩。如：

不要辜负了妻子的一片情意。

“情义”：指亲属、朋友、同事之间的互相信任。如：
这个人有情有义，值得交往。

2. “珍惜”与“爱惜”：都有爱、重视、不糟蹋的意思。

“珍惜”：重在“珍”，十分看重；多用于认为宝贵或难得的事物；表示的程度也更深。如：

对这件传家之宝，全家人都非常珍惜。

他最珍惜的，是自己多年廉洁清白的名声。

“爱惜”：重在“惜”，舍不得，用于正在使用的而又容易逐渐消耗的事物或人。如：

老板很爱惜自己的钱财。

我们要爱惜粮食。

《练习册》参考答案

第一课

- 一、1. 使劲 使用 即使 出使 使者
2. 国君 国王 泰国 韩国 中国 国庆节 美国
国家 出国
3. 原来 原料 草原 原则
4. 郑重 尊重 重要 重量 语重心长
5. 果实 苹果 水果 果汁 结果 果然 如果
- 二、略。
- 三、略。
- 四、1. 对方 2. 成功 3. 关系 4. 尊重 尊重
5. 面不改色 6. 得意洋洋 7. 身材 8. 遮天蔽日
9. 摩肩接踵 10. 吩咐
- 五、略。
- 六、略。
- 七、1. B 2. C 3. D 4. D 5. C
- 八、满 只要 跟 一样 既然 派 如果 所以
- 九、略。
- 十、略。

第二课

- 一、1. 地板 木板 老板 青石板 黑板
2. 不断 判断 断断续续 断气 断案
3. 知道 道理 地道 微不足道 味道 道歉 难道

街道

4. 教堂 礼堂 食堂 堂哥 大堂

5. 许多 不许 也许 允许

二、略。

三、(一) 1. 实话 2. 在场 3. 小心翼翼 4. 拇指、称赞
5. 允许 6. 审问 7. 哭泣

(二) 1. 跪 2. 凑 3. 漂 4. 哄 5. 搜 6. 枚

四、略。

五、略。

六、略。

七、1. × 2. × 3. × 4. × 5.

八、让 在 把 地 一个接一个 过来 进 起 着

九、略。

第三课

一、1. 参观 观光 观众 壮观 观察 坐井观天

2. 其中 其他 不厌其烦 其实 其余 坐享其成
尤其

3. 一样 怎么样 各种各样 样式 样子 这样
模样 同样 看样子 照样

4. 不客气 乘客 客人 客厅 做客 客气

5. 美丽 美好 美妙 美术 优美

二、略。

三、略。

四、1. 大话 2. 邀请 3. 悦耳 4. 一齐 5. 沉着

6. 独奏 7. 提供 8. 吹牛 9. 不如 10. 尤其

五、略。

六、略。

七、1. D 2. B 3. D 4. A

八、1. 那么 着 2. 很 3. 连 怎么 出 来

4. 着 来 不如 并且 的 的 也 却

5. 时候 里 副

6. 但是 坏 下去 溜走

九、略。

第四课

一、1. 文章 天文 文明 文字 文物 课文 文化
中文 英文

2. 树叶 树林 树梢 树枝 柳树 树桩 松树
桉树 榕树 柏树 树干

3. 说谎 传说 小说 说话 胡说 再说 据说
听说

4. 母亲 母爱 亲自 父母 亲密 亲戚 亲人
亲手

5. 时常 经常 寻常 非常

二、略。

三、略。

四、1. 怀念 2. 据说 3. 亲手 4. 挺拔 5. 看望

6. 寻常 7. 郁郁葱葱 8. 世代 9. 领导 10. 修建

五、略。

六、略。

七、1. × 2. 3. × 4. 5.

八、1. 棵 又 又 那么 2. 大 到 3. 粗 才
4. 都 里 5. 到 都

九、略。

第五课

一、(一) 1. A 2. B 3. B 4. A 5. C

(听力文本)

1. 男：既然你一定要去，那你就去吧，不过你千万要小心！

女：你放心吧，大哥。

问：大哥同意她去吗？

2. 男：小丽，我刚把这件事告诉你，难道你就忘了？

女：哦，不好意思。

问：小丽怎么了？

3. 男：小强说的话我怎么也不会相信的，我被他骗过几次。

女：恐怕这次是真的，你看他非常着急。

问：这次小强说谎了吗？

4. 男：小红今天特别高兴，看样子她考得不错。

女：嗯，这个学期她每天都坚持上课，并且学得很认真。

问：小红这个学期怎么样？

5. 男：上个星期小张去了一次上海，小王，你去过吗？

女：我也曾经去过，不过，那是在我上小学的时候。

问：谁去过上海？

(二) 1. C 2. B 3. B 4. D 5. D

(听力文本)

一天，小云美滋滋地对小齐说：“星期六下午我要举行一个生日晚会，你能来吗？”小齐以前从来没有参加过别人的生日晚会，不知道该不该去，所以他回去问妈妈，妈妈说：“孩子，既然小云是你的好朋友，你就去吧。”

不过在去之前，妈妈再三嘱咐小齐：“到了别人家，你一定要有礼貌，不能主动向别人要吃的东西，要等着人家把吃的送过来。”

“好的，妈妈。”小齐答应了妈妈。

没想到小云家来了很多小朋友，恐怕有二十多个，简直太热闹了。小云的妈妈为每个人准备了吃的，可是就把小齐给忘了。小齐很着急，但是又不好意思，他等啊等，最后他举起了手中的盘子，并且大声说道：“你们谁想要我的盘子？非常干净！”

二、略。

三、1. 美滋滋 2. 拇指 3. 邀请 4. 看望 5. 自豪
6. 餐馆 7. 激动 8. 旅途 9. 挺拔 10. 乐器

四、(一) 1. D 2. C 3. B 4. A 5. C
6. B 7. A 8. D 9. B 10. A

(二) 1. 记忆犹新 2. 滥竽充数 3. 无边无际
4. 不知所措 5. 根深叶茂 6. 摩肩接踵
7. 坐井观天 8. 小心翼翼 9. 得意洋洋
10. 面不改色

五、1. C 2. A 3. B 4. A 5. D

六、略。

七、1. × 2. 3. 4. × 5.

八、出 于是 位 以后 从 出来 给 上 向 并且

九、略。

第六课

一、1. 十分 分钟 部分 分别 入木三分 比分 分散

2. 尊称 号称 自称 称赞 名称 称呼

3. 表达 表情 表扬 代表 表演

4. 鲜花 新鲜 海鲜 鲜艳 鲜血

5. 回答 回信 回国 回忆 回来 来回

二、略。

三、略。

四、1. 坚决 2. 严重 3. 特地 4. 照样 5. 娴熟

6. 渗入 7. 自称 8. 表情 9. 以免 10. 不动声色

五、略。

六、略。

七、1. D 2. C 3. B 4. D

八、1. 被 中 2. 如果 就 3. 让 给

4. 娴熟 到 5. 既 又 也 6. 从来 像 了不起

九、略。

第七课

一、1. 记忆犹新 记录 记号 忘记 笔记本 记得

2. 图书 图书馆 地图 图画 图案

3. 酒量 重量 力量 大量

4. 展览 展开 展现 花枝招展 发展

5. 流利 流行 流浪 流传

二、略。

三、略。

四、1. 少数 2. 基础 3. 悠久 4. 发展 发展 5. 记录

6. 大量 7. 仿照 8. 流传 9. 间断 10. 以来

五、略。

六、略。

七、1. × 2. × 3. × 4. 5. ×

八、1. 和 一样 但是 2. 当 已经 3. 到 着

九、略。

第八课

一、1. 主人 主意 主张 主要

2. 通过 通道 普通 四通八达 通红

3. 医院 电影院 院子 庭院 四合院

4. 代表 现代 古代 现代化 世代 年代

5. 感觉 感冒 感激 感动 感谢 感兴趣 感受

二、略。

三、略。

四、1. 人口 2. 改造 3. 社会 4. 感觉 5. 主要

6. 平常 7. 文物 8. 四通八达 9. 增加 10. 统一

五、略。

六、略。

七、1. 2. × 3. × 4. 5. ×

八、一样 随着 有条道 圈 回 进

九、略。

第九课

一、1. 生日 日用品 日本 日子 天长日久 日光
遮天蔽日 节日

2. 粮食 废寝忘食 食堂 月食 捕食 食物 食品

3. 准备 预备 必备 防备 储备

4. 火车 着火 火力 火炉 篝火 灯火通明

5. 聪明 明天 明亮 明白 明年 明信片 文明

明媚 证明 发明 清明节 灯火通明

二、略。

三、略。

四、1. 灯火通明 2. 平安 3. 分享 4. 隆重 5. 彼此
6. 来临 7. 弱点 8. 家家户户 9. 可怕 10. 丰盛

五、略。

六、略。

七、略。

八、1. C 2. B 3. C 4. B 5. B

九、1. 最 最 2. 在 以前 有 又 又 叫

3. 为了 好 整整 4. 都 上 起

5. 虽然 但是

十、略。

第十课

一、

(一) 1. C 2. D 3. D 4. C 5. A

(听力文本)

1. 男：小美，你觉得汉语应该怎么学才能提高得快？
女：学习汉语既要多听多说，又要多写多练，这样才能一天比一天好。
问：小美觉得学好汉语应该怎么做？
2. 男：小丽，快睡觉吧，都快十一点了。
女：不行，这么精彩的节目，哪怕不睡觉也要把它看完。
问：小丽的意思是？
3. 男：你怎么才来呀，我等你等了整整一个小时。
女：小刚，真抱歉！我的自行车丢了，刚才找了半天也没找着。
问：小刚的意思是？
4. 男：你看晶晶，考得一次比一次好，而我却相反，唉！
女：小青，别灰心！只要不断努力，会取得好成绩的。
问：下面哪个句子说法对？
5. 男：冬冬怎么了？
女：突然听说奶奶病了，急得他直哭。
问：下面哪个句子说法不对？

(二) 1. D 2. B 3. B 4. A 5. D

(听力文本)

收音机、电话和电视机早已进入了人们的生活。打开收音机，你可以听到声音。有了电话，你不但可以听

到对方的声音，而且还可以和对方交谈，但你看不到他。有了电视机，人们的生活丰富了许多，因为它既能看又能听。但是，你不能和它交流，能不能发明一种既能听、看，又能交流的产品呢？

现在，人们正在研究一种新的电话——可视电话，通过它，你可以看着对方和他聊天。

如果你想让远方的朋友看一样东西，可视电话将给你很大的帮助。将来，可视电话还会有别的用处。有一天，你可能打电话给图书馆，让他们在电话中给你看一看你想要的书，甚至你也可能通过可视电话买东西。

因此，在不久的将来，可视电话可能会成为我们重要的生活用品之一。

二、略。

三、1. 布置 2. 慈祥 3. 题目 4. 脸庞 5. 改正

6. 分享 7. 彼此 8. 来临 9. 统一 10. 悠久

四、(一) 1. B 2. B 3. C 4. A 5. D

6. B 7. D 8. C 9. A 10. C

(二) 1. 无忧无虑 2. 灯火通明 3. 家家户户

4. 不动声色 5. 不计其数 6. 千奇百怪

7. 四通八达 8. 各式各样 9. 有志者事竟成

10. 喜气洋洋

五、1. B 2. C 3. B 4. A 5. D

六、略。

七、1. C 2. C 3. C 4. C 5. D

八、位 怎么(怎样) 还 但是(不过) 段 比

住 比 以后 用
九、略。

第十一课

- 一、1. 形状 形态各异 形成 环形 六角形 字形
形影不离
2. 因此 彼此 如此 从此
3. 化妆品 化石 现代化 变化 文化
4. 连忙 连蹦带跳 接连 接二连三 连声 连绵
5. 盘子 盘旋 棋盘 盘卧

二、略。

三、略。

- 四、1. 向往 2. 心情 3. 灿烂 4. 无法 形容 5. 智慧
6. 名副其实 7. 连绵起伏 8. 雄伟 9. 如此

五、略。

六、略。

- 七、1. D 2. C 3. C 4. A 5. D

八、顺着 才 像 用 了不起 这么 如此 满 着 为

九、略。

第十二课

- 一、1. 刻苦 立刻 刻舟求剑 片刻 深刻 时刻
2. 随便 随着 随时 跟随
3. 飞船 放飞 飞翔 腾飞 飞速 飞机 飞行员
飞行 起飞 飞快

4. 歌舞剧 舞蹈 挥舞 舞动 跳舞

5. 神奇 神仙 全神贯注 留神 神秘 神气活现
龙马精神

二、略。

三、略。

四、1. 央求 2. 浓厚 3. 踪迹 4. 称呼 5. 目不暇接
6. 描述 7. 亲眼 8. 时刻 9. 难得 10. 象征

五、略。

六、略。

七、1. C 2. A 3. D 4. B 5. D

八、1. 起 引起 2. 并 3. 时候 就 过 首
4. 条 正 为 5. 对

九、略。

第十三课

一、1. 反复 复习 复杂 恢复
2. 改造 改正 改变 修改 改动 改革
3. 反复 反射 反问 反而 反对
4. 纪念 信念 想念 怀念 纪念品 默念
5. 不好意思 不假思索 思想 思考 意思 有意思

二、略。

三、略。

四、1. 宁静 2. 动作 3. 请教 4. 一时 5. 怒气冲冲
6. 分析 7. 聚精会神 8. 反复 9. 也许 10. 比较

五、略。

六、略。

七、1. 2. × 3. 4. × 5.

八、1.的 都 2.如果 成 更 3.不了 就

4.就是 向 5.从 来

九、略。

十、略。

第十四课

一、1. 深夜 根深叶茂 深刻 深造 深浅

2. 宽阔 广阔 阔别 辽阔 开阔

3. 语言 语法 词语 汉语 外语 自言自语

谜语 语重心长 成语

4. 呼吸 呼喊 称呼 打招呼 呼唤

5. 公园 办公室 公共 外公 公鸡 公平

二、略。

三、略。

四、1. 冷清 2. 先后 3. 眼界 4. 付款 5. 停留

6. 时髦 7. 气派 8. 热衷 9. 层出不穷

10. 屈指可数

五、略。

六、略。

七、1. C 2. B 3. B 4. A 5. D

八、1. 于 到 比如 等 2. 也 连 才 够 往

九、略。

第十五课

一、(一) 1. D 2. D 3. A 4. C 5. B

(听力文本)

1. 男：小红家离学校最远，反而比东东来得早。
女：对啊，小红从来不迟到。
问：下面哪个句子说得对？
2. 男：你看雨下得这么大，咱们不如明天再去吧。
女：好吧，就听你的。
问：下面哪个句子说得不对？
3. 男：小华可比他弟弟妹妹有名多了，几乎全校的同学都认识他。
女：是啊，他不仅学习好，而且多才多艺。
问：谁很有名？
4. 男：别看这件事对阳阳来说很容易，对我来说可没那么简单。
女：唉，燕燕，我也和你差不多。
问：下面哪个句子说得对？
5. 男：妈妈，药太苦了，我不想吃。
女：不管你爱不爱，都得吃，要不然你的病怎么会好呢？
问：孩子会吃药吗？

(二) 1. B 2. C 3. C 4. A 5. A

(听力文本)

你喜欢音乐吗？音乐能给你带来快乐吗？

有时，你也许会心情不好，这时音乐能给你带来很大帮助。它将让你的脸上挂上微笑。有了音乐，你就会不由得和你的朋友一起唱歌跳舞，这时，任何不高兴的事情都会被你忘掉。

音乐能帮助你学习。你知道这一点吗？在做作业以

前，你可以听一会儿莫扎特的音乐。它将增强你的记忆力，让你变得更聪明！太棒了！不是吗？

有时你在家写作业，也需要听一点儿音乐。那么什么样的音乐才是合适的呢？你应该选一些没有人声的纯音乐。

你想练习汉语吗？为什么不听听中文歌曲呢？尽量多学唱几首中文歌吧，请相信，如果这样，你的汉语一定会进步得很快的。

对你来说，音乐不是一份特别的礼物吗？请你接受吧！

二、略。

三、1. 熏陶 2. 情谊 3. 教育 4. 即将 5. 深造
6. 专心 7. 图腾 8. 额头 9. 俗话 10. 记载

四、（一）1. B 2. A 3. C 4. D 5. B
6. B 7. B 8. A 9. B 10. C

（二）1. 成百上千 2. 屈指可数 3. 目不暇接
4. 连绵起伏 5. 层出不穷 6. 聚精会神
7. 依依不舍 8. 无边无际 9. 怒气冲冲
10. 名副其实

五、1. C 2. B 3. B 4. C 5. B

六、略。

七、1. 2. × 3. × 4. × 5. ×

八、并 得 把 给 到 (进) 就 到 和 部 都

九、略。

图书在版编目 (CIP) 数据

汉语·教师手册·第十二册 / 北京华文学院编. —修订版. —广州: 暨南大学出版社, 2007.9

ISBN 978-7-81029-810-0

I. 汉…

II. 北…

III. 对外汉语教学

IV. H195

●
监 制：中国海外交流协会
 监制人：刘泽彭
电话 / 传真：86-10-68320122

●
出版：暨南大学出版社
电话 / 传真：86-20-85221583
 编写：北京华文学院
电话 / 传真：86-10-68995071

●
印刷：北京朝阳印刷厂有限责任公司
1998年10月第1版 2007年9月第2版 2007年9月第9次印刷
889mm × 1194mm 1 / 32

版权所有 翻印必究



此教材为中华人民共和国国务院
侨务办公室为推展海外华文教育
免费赠送

ISSN 978-7-81029-810-0



9 787810 298100 >

PRINTED IN CHINA